

Festival invitations

PATRIMOINES EN DOMITIENNE

21 AOÛT
> 6 SEPT. 2026



 **LA DOMITIENNE**
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

 **OFFICE DE TOURISME
LA DOMITIENNE**



Manifestation organisée avec le matériel scénique
mis à disposition par le Département de l'Hérault.



ALAIN CARALP

Président
de La Domitienne



Chaque
printemps et

tout l'été, le guêpier retrouve notre territoire après un long voyage. Son vol nous rappelle que les plus belles merveilles sont celles qui circulent, se partagent et créent des liens. C'est tout l'esprit de notre festival qui, pendant 3 week-ends, déploie ses ailes sur les 8 communes de La Domitienne. Concerts, contes, conférences, exposition et animation nature investissent différents lieux pour aller à la rencontre de tous les habitants. Parce que la culture est un bien commun, nous avons souhaité qu'elle soit gratuite, accessible et proche de chacun.

Je remercie les communes, les partenaires, les équipes et tous ceux qui contribuent à faire de cette nouvelle édition un rendez-vous fédérateur.

Je vous souhaite de belles découvertes
et un excellent festival.

Et si
cette année, vous
vous laissiez guider par le
vol du guêpier ? D'une commune
à l'autre, il vous mènera peut-être vers
une place de village animée, un domaine
habituellement fermé au public ou un site
patrimonial baigné par la lumière de la fin d'été.
À chaque date, une rencontre vous attend : un concert
qui surprend, un conte qui émerveille, une conférence
qui nourrit la curiosité, une exposition ou une animation
qui invite à regarder autrement ce qui nous entoure.
Cette programmation a été pensée comme
un parcours libre, où chacun compose
son propre festival, au gré de ses envies.
Alors, ouvrez ce programme, choisissez une
première escale... et laissez-vous porter.

Belle édition à toutes
et à tous !



**GÉRALDINE
ESCANDE-COLIN**

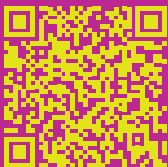
Vice-Présidente
déléguée à la Culture

INFOS PRATIQUES

Billetterie et réservations

Les places sont gratuites, mais la réservation est indispensable. Elle nous permet de gérer les jauges, d'organiser au mieux l'accueil et de faire en sorte que chacun profite pleinement du festival.

Réservez ici : www.billetterie.tourismeendomitienne.com



Ouverture progressive des réservations :

- 1^{er} week-end : dès le 1^{er} août
- 2^e week-end : dès le 7 août
- 3^e week-end : dès le 14 août

Un empêchement ?

Si vous ne pouvez finalement pas venir, **avertissez-nous en précisant le nombre de places à annuler, sur quelle(s) date(s) ou artiste(s) et à quel nom.**

>>> festival@ladomitienne.com <<<

Accessibilité

Vous avez une question concernant l'accessibilité du festival ou un besoin particulier ? N'hésitez pas à nous contacter en amont : nous ferons notre possible pour vous accueillir dans les meilleures conditions.

>>> 06 73 70 32 45 <<<

Du lundi au vendredi - 10h30 à 17h30



Retrouvez toutes les infos, teasers vidéos, interviews d'artistes sur les pages Facebook et Instagram du festival :
« Festival InvitationS en Domitienne »

LES BONS GESTES DU FESTIVAL

Aquí, on trie !

Parce qu'un festival, c'est encore plus agréable quand on prend soin du lieu qui nous accueille, nous comptons sur vous pour adopter les bons réflexes. Des poubelles seront à votre disposition : **bacs verts** pour les **ordures ménagères** et les **restes de repas**, **bacs jaunes** pour les **emballages**.



Les bouteilles en verre ne vont pas dans ces poubelles : merci de **les rapporter directement aux bars à vins**, qui se chargeront de leur récupération.



Quelques secondes pour bien trier, c'est un petit geste qui fait une vraie différence.

Merci à toutes et tous de contribuer à faire de ce festival un événement aussi convivial que responsable !



On fait la route ensemble ?

Pour venir au festival, pensez au covoiturage ! Un trajet partagé, c'est moins de voitures, moins de frais, plus de bonne humeur... et peut-être quelques nouveaux copains de route avant même le premier spectacle.

VENDREDI 21 AOÛT
PLACE DES LAVOIRS | VENDRES
OUVERTURE DES PORTES : 18H30



19H30 Musique néo-classique
méditerranéenne

TRIO ZÉPHYR

Fondé en 2000 à Montpellier, Trio Zéphyr mêle voix, cordes et influences méditerranéennes entre musique classique et chants populaires. Avec *d'Azur et d'Orage*, le trio signe une musique poétique et vibrante, entre calme et tempête.

Partenariats et soutiens : Ville de Montpellier (34) La Cigalière/Sérignan (34) Bouillon Cube-La Grange (34)

Alto, voix mezzo-soprano :
Marion Diaques
Violon, voix alto :
Delphine Chomel
Violoncelle, voix soprano :
Claire Menguy

21H Jazz, blues, folk

JAZZARCHY SISTERHOOD

Voix :
Ellen Birath
Voix et guitare :
Brisa Roché
Piano :
Ramona Horvath

C'est un projet original porté par Brisa Roché, Ramona Horvath et Ellen Birath. Elles livrent un récit musical entre histoire et présent, explorant leurs expériences de femmes artistes ancrées dans le jazz et le blues.
Au programme : compositions originales, standards et reprises émotionnelles, portés par l'improvisation et l'authenticité.



Point GPS



Harry's Tandoor
La friterie de Ju
Doje Eat
L'ïode à la bouche
Les Gourmandises



Domaine Le
Nouveau Monde



Brasserie
La Couveuse

SAMEDI 22 AOÛT
CAVE COOPÉRATIVE | MARAUSSAN
OUVERTURE DES PORTES : 18H30



19H30 Chanson française

SARAH AMIEL TRIO

Sarah Amiel signe une chanson française lumineuse et délicate, où mélodies acoustiques et mots simples invitent à la rêverie. Sur scène, portée par un trio complice, elle crée un univers intimiste, sensible et profondément poétique.

Composition,
chant lead,
guitare, violoncelle :
Sarah Amiel
Guitare, chœurs :
Olavo Vianna
Batterie :
Thomas Doméné

Coproduction Montpellier Méditerranée Métropole et accueil en résidence à Victoire 2. Avec le soutien de la Région Occitanie et l'Agence Unique-Occitanie Culture.

21H Rock, folk, country

LA MAISON TELLIER

Chant, guitare :
Helmut Tellier

Guitares :
Raoul Tellier

Cuivres :
Léopold Tellier

Basse, contrebasse :
Elizabeth (Betty) Tellier

Batterie :
Jeff Tellier

Fondée en 2004 par les frères Raoul et Helmut Tellier, La Maison Tellier mêle country, folk et blues à la chanson française, en hommage à Maupassant et à son recueil La Maison Tellier. En 2026, avec son huitième album, le groupe normand célèbre son amour des musiques folk, de Calexico à Ali Farka Touré en passant par Shane MacGowan, ainsi que son attachement aux êtres humains dans toute leur beauté et leurs contradictions.



Point GPS



La Cuisine
de Sandrine
A et M Burger
Chez Camille
M'Aqui



Les Vignerons
du Pays
d'Ensérune

DIMANCHE 23 AOÛT
PLACE DES ÉCOLES | LESPIGNAN
OUVERTURE DES PORTES : 18H

18H30 Dub, pop, rock

OKALI

Terra Tour 2026

Chant :

Gaelle Minali Bella

Guitare et claviers :

Florent Sorin

Batterie :

Nicolas Billi

L'univers musical d'Okali mêle avec singularité les influences pop, afro trip hop, dub et rock.

Okali est un nom de famille camerounais qui signifie « faire attention à l'autre ». Fidèle à cette idée, le duo compose librement, sans s'enfermer dans des codes, pour laisser s'exprimer une musique instinctive et sensible. À l'image des peintres de l'art naïf, il privilégie le symbolisme et l'évocation plutôt que la démonstration.

À travers une esthétique de la suggestion, Okali explore un univers où les signes visibles d'un monde mystérieux se mêlent aux mélodies.

Les vagues de guitare et les voix habitées donnent vie à un voyage musical empreint de poésie et d'émotion.

Gaëlle Minali-Bella s'est révélée au grand public lors de sa participation à l'émission The Voice en 2024.





Point GPS



Les Gourmandises



Domaine Vidal

MERCREDI 26 AOÛT
CHAPELLE NOTRE DAME
DE LA PROVIDENCE | MARAUSSAN

18H Conte

DE L'OMBRE À LA MERVEILLE !



Catherine Caillaud, conteuse

Écouter l'histoire des humbles qui changent le monde. Soulever la chemise de l'homme étendu à ses côtés : découvrir une petite clé en or suspendue à son cou, et un peu plus bas : une serrure ... Ouvrir ? ou ne pas ouvrir ?

Au plus profond des cœurs, les contes merveilleux ouvrent portes et fenêtres sur des territoires inexplorés. Conte pour se sentir plus beau, plus lumineux, plus vivant.



Point GPS



JEUDI 27 AOÛT
DOMAINE LES GRANGES SAINT-PAUL
LESPIGNAN



18H Conférence

« LABOURER LES VIGNES ET CHAMPS D'OCCITANIE AU XX^{ÈME} SIÈCLE EN SUIVANT LÉON CORDES POÈTE ET PAYSAN »

Rémy Pech, conférencier

Originaire du Minervois, vigneron puis jardinier, Léon Cordes est imprégné d'un héritage culturel où se mêlent le souvenir de la Croisade des Albigeois et celui de la révolte vigneronne de 1907. Auteur de théâtre, rédacteur de revues, poète sensible, il a pris part, à partir des années 1930, à l'éclosion d'un occitanisme renouvelé. L'universitaire et historien Remy Pech évoquera le parcours singulier de cet écrivain paysan.

*Organisé par le Parc
Culturel du Biterrois,
partenaire historique
du festival.*



Point GPS



VENDREDI 28 AOÛT
CAVE DES VIGNERONS DU PAYS
D'ENSÉRUNE | NISSAN-LEZ-ENSÉRUNE
OUVERTURE DES PORTES : 18H30



19H30 Soul, jazz, blues

JUSTINE BLUE TRIO

Justine Blue puise dans la culture afro-américaine. Au chant, au clavier et au ukulélé, l'auteure-compositrice ardéchoise offre des concerts uniques, où l'improvisation, l'émotion et la liberté créent un véritable lien avec le public.

Chant,
ukulele, claviers :

Justine Blue

Guitare :
Dorian Rival

Batterie :
Samuel Devauchelle

21H Afro-Funk

VAUDOU GAME

Chant lead, guitare lead :
Peter Solo

Batterie, backing vocal :
Laetta Narel

Saxophone, backing
vocal : **Ornella Debono**

Percussions, clavier,
backing vocal :
Théo Pages

Basse, backing vocal :
Jean-Claver Tchoumi

Guitare, backing vocal :
Théo Michel

Préparez-vous à entrer en transe ! Mené par le charismatique Peter Solo, Vaudou Game fait exploser les frontières entre funk vintage, grooves irrésistibles et chants vaudou togolais. Avec cinq albums, des tournées aux quatre coins du monde et une énergie scénique contagieuse, le groupe s'impose comme une référence de l'afro-funk. Un concert incandescent, festif et puissant, où chaque morceau invite à danser et à célébrer une tradition réinventée.

« Le son afro-funk analogique qui fait la signature musicale de Vaudou Game s'enrichit aujourd'hui de lignes de synthés cosmiques et de fougue rock. »

Radio Nova



Point GPS



Star Banh Mi
L'ïode à la bouche
La Cimade
L'Eden
Carless Café



Les Vignerons
du Pays
d'Ensérune

SAMEDI 29 AOÛT
PLACE DU BICENTENAIRE | MAUREILHAN
OUVERTURE DES PORTES : 18H30



19H30 Fanfare survoltée

FANFARE BANZAI

La fanfare Banzai fait vibrer la rue avec son énergie festive. Trompette, soubassophone, saxophone, clarinette et percussions réunissent une bande de musiciens complices qui partagent, depuis des années, une ambiance conviviale et entraînante.

Percussions :
Bruno Angosto
Soubassophone :
Bruno Pelegrin
Banjo :
Steeve Seriat
Saxophone :
Gilles Bigeard
Clarinette :
Stéphanie Lemonnier

21H Orchestre cuivrée

HÉRAULT BIG BAND

joue Brassens

Batterie : **Michel Alcaïna**
Contrebasse : **Fred Léger**
Piano : **Daniel Moreau**
Trompettes : **Stéphane Garcia,**
Aurélien Deltoro, Guillaume
Gardey de Soos, Philippe Anicaux
Trombones : **Hervé Barthe,**
Giuseppe Caruso, David Meyrat,
José Molero
Saxophones : **François Fava,**
Gabriel Fernandez, Charles-Eric
Moreau, Jean Donnantuono,
Armel Courée

Bercé par le jazz de Duke Ellington, Georges Brassens enregistrerait en 1979 *Giants of Jazz*, avant qu'un second album hommage ne réunisse de grands musiciens après sa disparition. Plus de 40 ans plus tard, Hérault Big Band revisite son répertoire dans une version orchestrale inédite. Au-delà de l'hommage, les musiciens réinventent son œuvre, dont la richesse mélodique et harmonique continue d'inspirer les jazzmen d'aujourd'hui, avec une énergie résolument contemporaine.

Merci à l'école de musique municipale de Cazouls-lès-Béziers.



Point GPS



Harry's Tandoor
Fanny Pizza
Omnibus
Carless Café



Les Vignerons
du Pays
d'Ensérune



La gorge
fraîche

DIMANCHE 30 AOÛT
LES JARDINS DE SOUSTRES | MONTADY
OUVERTURE DES PORTES : 18H

18H30 Jazz, Soul

ESTELLE PERRAULT

Voix : **Estelle Perrault**

Sax : **Melvin Marquez**

Piano : **Rob Clearfield**

Contrebasse :

Matteo Bortone

Batterie : **Théo Moutou**

Estelle Perrault s'est construite au fil d'une passion obsessionnelle pour les grands maîtres du jazz, tels Bud Powell, Bobby Timmons ou Ella Fitzgerald. Nourrie de ses racines franco-taïwanaises et entourée de musiciens parmi les plus talentueux de la scène actuelle, elle signe avec Promises (Quai Son Records / Mai 2025) un troisième album de compositions personnelles.

Entre jazz et soul, Promises révèle des chansons intimes, nostalgiques, portées par la voix fascinante et chaleureuse d'Estelle.

Un univers musical personnel, sensible et élégant, fruit d'une collaboration étroite avec le pianiste et arrangeur Rob Clearfield.





Point GPS



La Cimade



Domaine de
Soustres

MERCREDI 2 SEPTEMBRE
DOMAINE CURE LE BAS |
CAZOULS-LÈS-BÉZIERS



18H Conte

« IL ÉTAIT UNE JOIE ! »

Clélia Tavoillot, conteuse

Quand un oiseau ferme le bec à un puissant, qu'une grand-mère roule un loup ou qu'un enfant défie les lois du ciel, quels délices de s'enjailler avec eux !

Aborder ensemble les rivages de la joie par une parole libre, musicale et malicieuse, c'est à ce voyage que nous invite la conteuse Clélia Tavoillot.



Point GPS



Jeudi 3 SEPTEMBRE
CHÂTEAU PÉRIÈS |
NISSAN-LEZ-ENSÉRUNE

18H Conférence

« UNE VIE POUR UN CANAL »

(de l'idée à la réalisation de Paul Riquet)

Claude Ecken, écrivain, critique littéraire

Claude Ecken, scénariste de la bande dessinée « Une vie pour un canal » éditée aux éditions Aldacom, présente avec beaucoup de détails, d'anecdotes et de faits historiques le projet de Pierre-Paul Riquet. Comment ce visionnaire a consacré tout son génie au tracé et à la réalisation du canal du Midi entre Toulouse et l'étang de Thau.

Point GPS



En 2026, clin
d'œil au 30^e
anniversaire de
l'inscription du
Canal du Midi au
patrimoine mon-
dial de l'UNESCO.



VENDREDI 4 SEPTEMBRE
ESPLANADE DE LA GARE |
CAZOULS-LÈS-BÉZIERS
OUVERTURE DES PORTES : 18H30



19H30 Soul, Funk

DADOU AFAKA

& The Soulful Renegades

Dadou, chanteur, auteur-compositeur et guitariste franco-malgache, mêle Pop, Folk, Soul, Funk, Reggae et Blues. Avec The Soulful Renegades, il partage des chansons positives sur l'amour, la nature et l'avenir, dans une vraie proximité avec son public.

Guitare, voix :

Dadou Afaka

Claviers :

Thierry Ollé

Batterie, percussions :

Matthieu Gastaldi

Guitare basse :

Christophe Ponsolle

21H Blues, Soul, Funk

TIWAYO

Lead, guitare :

Tiwayo

Batterie :

Théo Moutou

Basse : **Emmanuel Sunee**

Claviers :

François Lapeyssonnie

Ingénieur du son & régie tour :

Seydou N'Diaye

Surnommé « The Young Old » pour sa voix au timbre intemporel, Tiwayo revient avec Outsider, un album habité et puissant produit par Adrián Quesada. L'artiste parisien poursuit un parcours singulier, des couloirs du métro aux routes du Sud des États-Unis, où il s'imprègne de la soul et du blues. Marqué par une rencontre avec Al Green à Memphis, Tiwayo revendique une musique libre, sincère et profondément vivante. Une soirée unique portée par une voix rare et un album salué par la critique.



Point GPS



Star Banh Mi

La friagerie de Ju
M'Aqui
Chez Camille



Domaine
Castan



La gorge
fraîche

SAMEDI 5 SEPTEMBRE
PORT FLUVIAL | COLOMBIERS

SANS RÉSERVATION

21H30 Jazz métissé

LAURA PRINCE

« Adjoko »

Voix :

Laura Prince

Guitare :

Abdoulaye Kouyaté

Basse électrique :

Armel Goa Bi

Percussions :

Samuel Agossou

Assister à un concert de Laura Prince, c'est un peu comme regarder le monde avec un filtre de douceur et d'authenticité. La révélation jazz de ces dernières années revient avec un nouveau projet en hommage à la terre de ses ancêtres, le Togo. Ce retour aux sources la conduit sur les rives de son village familial, au cœur des traditions d'Afrique de l'Ouest, où les cérémonies vaudou, le tintement des cloches et les chants d'initiés inspirent un album à la mémoire de son peuple. Entourée de ses musiciens, Laura Prince livre un set aux sonorités métissées, cousu d'improvisations jazzy et pulsé par les percussions traditionnelles. Un voyage introspectif sur ses rives-racines.

*Dans le cadre des Musicales
de Colombiers.*





Point GPS



Restaurants
et bars
sur place

DIMANCHE 6 SEPTEMBRE
ENSÉRUNE, OPPIDUM
ET MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE /
NISSAN-LEZ-ENSÉRUNE

ACCÈS AU CONCERT : 18H

18H30 Jazz, Soul, Groove

SANDRA NKAKÉ TRIO [ELLES]

Voix, guitare, bâton :

Sandra Nkaké

Flûte traversière, voix :

Jî Drû

Violoncelle, voix :

Paul Colomb

Armée de sa voix puissante, vibrante et charnelle, Sandra Nkaké célèbre les femmes avec [ELLES], un récital hommage aux chanteuses et compositrices qui ont marqué sa vie. Elle revisite des chansons de Joni Mitchell, Björk ou Nina Simone. Accompagnée du flûtiste Jî Drû et du violoncelliste Paul Colomb, elle propose un concert intime, organique et presque acoustique, ode à la douceur, à la lenteur et à la bienveillance.



DÈS 14H

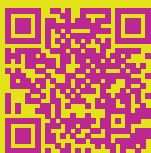
**Visite du site et du musée.
Entrée libre pour tous.**

*Concert organisé en partenariat
avec le Centre des Monuments
Nationaux - Ensérune, Oppidum et
Musée archéologique.*

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX



Point GPS



Le jardin des glaces



Domaine de
Roquefeuille

LUNDI 24 AOÛT
NISSAN-LEZ-ENSÉRUNE

Lieu de rendez-vous précisé à l'inscription

19H30 Animation Nature

A LA DÉCOUVERTE DES CHAUVES-SOURIS

Quand le jour laisse place à la nuit, les chauves-souris entrent en scène. Une sortie nature pour observer ces étonnants mammifères, écouter leurs ultrasons et découvrir leur rôle essentiel dans la nature.

Apprendre à mieux connaître la nature, c'est déjà la protéger. Cette sortie invite à changer de regard sur les chauves-souris, véritables alliées de la biodiversité, et à mieux comprendre la richesse des espaces naturels de La Domitienne.

Inscription obligatoire :
n.schoen@ladomitienne.com
06 42 89 33 25



Avec le soutien de :



Du 20 juillet au 21 septembre

**Partie I : Oppidum et musée archéologique d'Ensérune
à Nissan-Lez-Ensérune**

**Partie II : Cave du Château, Office de Tourisme
La Domitienne, Colombiers**

Exposition

ELOGE DU PAYSAGE

Parties I & II

Prolongez l'expérience du festival avec Éloge du paysage. Présentée dans deux sites emblématiques de La Domitienne, dans le cadre du parcours « Horizon d'eau 2026 » et en collaboration avec le FRAC – Les abattoirs Toulouse, cette exposition propose une rencontre entre art contemporain, patrimoine et paysages, pour découvrir autrement notre territoire.

Partenaires :

Convivencia

30 ans du canal

Les Abattoirs, Musée -
FRAC Occitanie Toulouse

Ville de Toulouse

Voies Navigables de France

Région Occitanie

DRAC Occitanie

Union Européenne



ET LE VOYAGE CONTINUE...

dans vos médiathèques !



Un concert donne envie d'en écouter davantage, une rencontre d'en apprendre un peu plus... Pour prolonger l'expérience du festival, les médiathèques de La Domitienne vous proposent une sélection d'œuvres des artistes programmés. Albums, livres, films ou documentaires : autant de portes d'entrée pour poursuivre la découverte, à votre rythme.



**DÉCOUVREZ &
EMPRUTEZ
LA SÉLECTION :**



LE PROGRAMME INTERACTIF DES ANIMATIONS DE L'ÉTÉ DE LA DOMITIENNE

Explorez l'été près de chez vous !

Envie de sortir ? En un clic, repérez facilement les événements organisés par La Domitienne sur l'ensemble du territoire. Où que vous soyez, trouvez l'animation qui vous ressemble et vivez un été riche en découvertes !



Scannez ici :



CRÉDITS PHOTO

Mélanie Lhote, Marc Perrot, Pierre Diaz, Laureen Pasche,
Arbre E. Saldana, Elodie Martial, Viviane Perrault,
JackieLeeYoung, Emerson Lawson, Ji Drû, Seka.

Festival invitations

PATRIMOINES EN DOMITIENNE



GRATUIT SUR RÉSERVATION :



Annulation par mail : festival@ladomitienne.com